



Archivo

El Grupo Rociero en una actuación de 1983 por tierras catalanas.

Una pequeña muestra de los mejores momentos vividos por el Grupo Rociero:

1976: Fundación del Grupo en la Primera Romería Virgen de la Cabeza

1981: Participación con un cuadro flamenco y de folklore regional en la Expo-Córdoba celebrada en Puente-Genil.

1982: Actuación en la Feria Hispano Americana, Expo-Arte en Sevilla, como grupo invitado por la Junta, en representación de la provincia de Córdoba.

1983: Actuación en Santa Coloma de Gramanet (Barcelona) ante los prieguenses emigrantes.

Premio de la Diputación Provincial como grupo pionero en la ambientación de ferias.

1984: Participación en las Fiestas de la Vendimia de Montilla.

Organización de la «I Velada Rociera» de Priego. Participación en el Día Mundial del Turismo con una

actuación en el Palacio de la Merced, en Córdoba.

1985: Actuación en Santa Coloma de Gramanet con motivo de la inauguración de la Casa de Priego en dicha ciudad.

Participación en la Campaña Cultural de la Diputación de Córdoba, llegando a actuar en más de 15 localidades del norte de la provincia.

Organización de la «II Velada Rociera» en Priego.

Participación en la 38 edición del Festival Internacional de Música, Teatro y Danza.

1986: Celebración del X aniversario.

1988: Organización del «I Certamen de Grupos Rociros»

Actuación en Priego (Cuenca) ante los alcaldes de ambos pueblos homónimos y del delegado de la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha.

Actuación en el programa de

El Grupo Rociero de Priego

El Grupo Rociero de Priego se fundó en 1976, por un grupo de jóvenes entusiastas de la Hermandad de la Virgen de la Cabeza. Han pasado ya 25 años de aquella fecha en Priego. Con el paso de los años muchos han sido los miembros que han pasado sin lugar a dudas, ha sido el gran embajador de nuestra tierra, dejando su promoviendo de forma activa nuestra folklore y cultura.



Componentes actuales del Grupo Rociero de Priego.

Televisión española «Nueva Gente» grabado en la Fuente del Rey.

1989: Participación como concursantes en la modalidad de Bailes regionales en el programa «Nueva

Gente» de Televisión Española, manteniendo el nombre del Grupo Rociero de Priego en Segunda posición de la clasificación general, durante siete semanas.

Estreno de una nueva misa rociera, con letra y música íntegramente compuesta por los propios miembros del Grupo.

Primer Premio del Concurso Nacional de Cante por Sevillanas organizado por Radio Nacional de España y la ONCE.

1990: Actuación en las localidades de San Pedro de Palmiches y Priego de Cuenca.

Misa y tablao rociero en el Rincón de la Victoria (Málaga).

Actuación en la feria de Huercal-Overa (Almería)

1991 Actuación en el programa de Canal Sur «Tal Como somos».

Actuación en Cáceres.

1992: Grabación de su primer disco

1994: Actuación en IV Centenario de la Hermandad de María San-



Archivo

El Grupo Rociero en su visita a Priego de Cuenca, en 1988.

celebra sus bodas de plata

MANUEL PULIDO

iasmados con la idea de cantar una misa rociera en la primera romería de la ia y lo que empezó de tan singular manera fue cobrando fuerza y raigambre lo por esta agrupación, que ahora cumple sus bodas de plata. El Grupo Rociero, s señas de identidad por los más diversos lugares de la geografía hispana



Archivo

En 1983, en la Feria de Priego, tras recibir el premio de la Diputación al fomento del folclore andaluz.



M. Jesús Osuna

tísima de la Soledad.

1996: Celebración del XX aniversario.

1997: Viaje a la Torre de Claramunt (Barcelona) para participar en la inauguración de una pequeña réplica de nuestra fuente del Rey.

1998: Participación en los actos conmemorativos al I Aniversario de la inauguración del Centro Andaluz de la Casa de Priego en Tarrasa.

2000: Participación en un tablao rociero en Carcabuey, con motivo de la II Cata de Aceite, organizada por el Consejo Regulador de la Denominación de Origen Priego.

2001: Celebración del XXV aniversario.

El Grupo Rociero vive su noche mágica

El Grupo Rociero de Priego ofreció el pasado día 3, en el Teatro Victoria una velada rociera como el principal de los actos enmarcados dentro del XXV aniversario de su

fundación.

Con un público entregado y que abarrotaba totalmente la sala y anfiteatro daba comienzo un espectáculo cargado de vivencias y emociones.

Antes de comenzar, se proyectó un video de los principales momentos vividos por este grupo desde su fundación en 1976 con motivo de cantar la Misa Rociera en la primera romería de la Virgen de la Cabeza de Priego. La cinta recogía los momentos más importantes del grupo con motivo de sus viajes por gran parte del territorio andaluz y nacional y de forma especial a tierras catalanas donde el grupo llevó el folclore andaluz a los prieguenses emigrantes en las inauguraciones de las casas de Priego en Santa Coloma de Gramanet y Tarrasa; su asistencia a programas de televisión o la grabación de su primer disco.

La velada espectáculo denominada "Dos épocas" tuvo una primera parte presentada por Isabel Rodríguez, en la que participaron los miembros del grupo actual junto con muchos de los miembros de la primera época y que actualmen-

te por diversos motivos, principalmente laborales, tuvieron que abandonar el grupo.

De esta forma fueron interpretando aquellas primeras canciones con las que el grupo se dio a conocer como Los Campanilleros; Los cuatro muleros; así como se atrevieron con una petenera; fandangos, para terminar con las Sevillanas a Jesús Nazareno de Priego.

La segunda parte, presentada por, ya con los miembros actuales del grupo, fueron interpretando las últimas rumbas y tangos del repertorio.

Para finalizar antiguos y actuales componentes se fundían en el escenario cantando la popular Salve a la Virgen.

El público totalmente contagiado rubricó con fuertes aplausos una velada que se alargó casi tres horas y que resultó mágica para un grupo que lleva 25 años difundiendo el rico folclore andaluz.



M. Pulido

El Grupo Rociero en la velada celebrada el pasado 3 de Noviembre. Antiguos y actuales componentes del Grupo cantando la popular salve.